

Elvárások, ötletek és tanácsok az évfolyamdolgozattal kapcsolatban

Formai követelmények:

- 10-20 A4-es oldal, mellékletekkel együtt
- 12 pontos betűméret, normál sortávolság (törzsszöveg)
- 2,5 cm-es margók (a kötés miatt a jobb csökkentése mellett a bal növelhető)
- telített (nem vonalás) képek / ábrák aránya maximum 20% (színeseké 10%)
- sorkizárt bekezdések első soránál behúzás
- oldalszámolás (a címlap kivételével)

Tartalmi követelmények:

- a címlapon szerepeljen a(z)..
 - o évfolyamdolgozat pontos címe
 - o témára utaló jellegzetes kép vagy ábra
 - o készítő neve és osztálya
 - o konzulens tanár neve
 - o készítés tanéve
- részletes tartalomjegyzék a fejezetek és az alfejezetek oldalszámaival
- idegen nyelvű ismertető / bevezető (maximum 1 oldal)
 - o keltse fel az érdeklődést
 - o tartalmazza az évfolyamdolgozat felépítésének és sajátosságainak ismertetését, illetve a témaválasztás okait
- forrásjegyzékkel / irodalomjegyzékkel záruljon
 - o legalább 5 forrás szerepeljen benne (közte lehetőség szerint legyenek szakirodalmi könyvek, folyóiratok)
 - o az elemeit abc sorrendben sorold fel, valamint külön tüntesd fel a papír alapú és az internetes forrásokat a megfelelő módon
 - szerző / szerkesztő neve: mű címe. kiadó neve, kiadás (helye,) éve.
 - külföldi szerző / szerkesztő esetén is először a vezetéknevet kell írni, majd egy vessző után a keresztnevet (pl. Darwin, Charles)
 - internetes forrás neve: adott weblaprész linkje
- alapvető fontosságú, hogy az évfolyamdolgozat a saját szellemi terméked legyen, ennek fényében **szigorúan TILOS** a forrásokból egész mondatokat vagy bekezdéseket átvenni, és azt saját munkádként feltüntetni
 - o a lényeg az, hogy a források átolvasása után, több helyről összerakva magad fogalmazd meg az ismertetni kívánt témarészt, így a mű a te gondolkodásodat fogja tükrözni
 - o természetesen esetenként lehet szó szerint idézni, de az a szövegrész idézőjelek közé kerüljön, mögötte pedig legyen ott a forrásmegjelölés

Javaslatok, tanácsok:

- az egyes fejezetek sorrendje és felépítése legyen végiggondolt, logikus
- az áttekinthetőség fontos, a fejezetek és az alfejezetek (esetleg a bekezdések is) jól különüljenek el egymástól
- a formázás igényes, egységes és következetes legyen
- ne kezdj új fejezetet az oldal alján
- a nyelvezet és a fogalmazásmód legyen közérthető, követhető, nyelvtanilag korrekt
- figyelj oda a helyesírásra
- mindig többször olvasd át, amit írtál (esetleg kérj fel másokat is az átnézésre, így még kisebb eséllyel maradnak benne hibák, továbbá új ötletekkel gazdagodhatsz)
- az idegen szavakat mindig magyarázd meg (erre a célra lábjegyzeteket is készíthetsz), a szakkifejezéseket fokozatosan vezesd be
- csak jó minőségű, megfelelő méretű ábrákat / képeket rakj bele, amelyek kapcsolódnak a szöveg tartalmához
- a képek / ábrák beillesztése esztétikus legyen, szöveg ne érjen hozzájuk sehol, viszont mindegyikhez tartozzon képaláírás
- átláthatóbbá teszi az egész évfolyamdolgozatodat, ha helyenként szövegkiemeléseket használsz egyes szavak vagy félmondatok kihangsúlyozására (pl. aláhúzás, félkövérrel vagy dőlttel szedés, más betűtípus vagy színek), de ezek ne legyenek túl gyakoriak, mert akkor elveszítik a funkciójukat
- ajánlatos havonta legalább egyszer konzultálni a témavezető tanárral, hogy megbeszélj vele a munka során felmerült problémákat, kérdéseket
- érdemes minden konzultáción leadni egy-egy elkészült fejezetrészt (amit a következő megbeszélés alkalmával kijavítva, véleményezve visszakapsz), hiszen ezáltal fokozatosan haladsz, és mindig lesz módod korrekciókat, módosításokat tenni, így egy szépen letisztult és összecsiszolódt művet fogsz kiadni a kezedből
- ha nem tartod be a megbeszélte határidőket, nagy valószínűséggel ki fogsz csúszni az időből, és a feltorlódo teendők miatti kapkodás a minőség rovására mehet
- jól válogasd meg a forrásaidat, csak szakmailag megbízható forrásokat használj
- amennyiben két forrás ellentmond egymásnak, érdemes még több helyen utánanézni a dolognak, illetve a konzultáción megbeszélni azt a szaktanárral
- a minőség és a kidolgozottság mindig lényegesebb, mint a mennyiség
- jelentősen emelik az évfolyamdolgozat színvonalát a saját készítésű rajzok, ábrák, táblázatok, grafikonok, az egyedi formázási megoldások és kivitelezési ötletek
- a kifejezetten egyéni gondolatmenetek szintén nagymértékben javítják az összképet, akár csak az önálló véleményalkotás megjelenése